

ПРИНЯТЫ
на педагогическом совете
ГОУ РК «Специальная
(коррекционная) школа №43» г.Инты
Протокол № 5
от «13» 01 2015 года



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОУ РК «Специальная
(коррекционная) школа №43» г.Инты
Л.В. Груздев
«10» 01 2015 года

Единые требования
к уроку труда, занятию по трудовому воспитанию в группе продлённого дня
ГОУ РК «Специальная
(коррекционная) школа №43» г. Инты

1. Труд как учебный предмет

- 1.1. Труд, как учебный предмет, в Учреждении имеет три раздела:
 - 1.1.1. Пропедевтический труд (1-3 кл.);
 - 1.1.2. Бытовой и обслуживающий труд (1-9 кл.) (в группе продленного дня и на уроках социально-бытовой ориентировки);
 - 1.1.3. Профессиональный труд (4-9кл.)
- 1.2. Пропедевтический труд в Учреждении решает следующие задачи:
 - 1.2.1. выяснить возможности и способности ученика к трудовой деятельности;
 - 1.2.2. заинтересовать учащегося трудом (особенно 1 кл.);
 - 1.2.3. дать первые, наиболее яркие трудовые установки обучающимся, приучить их обдумывать каждую данную им работу (т.е. составлять план, подбирать материал и т.п.);
 - 1.2.4. подготовить обучающихся к изучению профессиональных видов труда.
- 1.3. Задача бытового труда - вооружить обучающихся бытовыми навыками и умениями, необходимыми в повседневной жизни. Это знания основ ведения домашнего хозяйства:
 - 1.3.1. как убрать квартиру;
 - 1.3.2. стирка различных видов одежды и белья;
 - 1.3.3. приготовление пищи;
 - 1.3.4. уход за посудой, мебелью;
 - 1.3.5. ремонт одежды и т.д.
- 1.4. Трудовое обучение в 5-9 классах носит профессиональный характер и представляет собой систематические курсы по отдельным видам профтруда. Задача профессионально-трудового обучения в Учреждении заключается в том, чтобы дать обучающимся ту или иную профессиональную подготовку, вооружив их соответствующими техническими и технологическими знаниями, умениями и навыками; приучить их работать в определенном темпе.
- 1.5. Основной формой организации профессионально-трудового обучения является учебное занятие продолжительностью 2-4 часа. Требования к уроку применимы и к занятию, с той лишь разницей, что после каждого урока проводится промежуточный итог.

2. Деление обучающихся на группы

- 2.1. Первая группа - ученики, успешно овладевающие трудом при фронтальном обучении.

2.2. Вторая группа: - ученики, испытывающие затруднения в овладении одной или двумя сторонами трудовой деятельности:

2.2.1. ученики, испытывающие затруднения в овладении общетрудовыми умениями;

2.2.2. обучающиеся, затрудняющиеся в овладении двигательными трудовыми приемами;

2.2.3. обучающиеся с нарушениями работоспособности.

2.3. Третья группа - ученики, испытывающие значительные затруднения в овладении общетрудовыми и двигательными умениями и имеющие нарушение работоспособности.

3. Методические приемы работы на уроках ручного труда:

3.1. анализ объекта в одной и той же последовательности;

3.2. комплексный анализ;

3.3. вопросы задаются в разной форме (полные и неполные);

3.4. вопросы делятся на основные и дополнительные (вопрос - побуждение, активизирующий внимание детей; развернутый вопрос, сопровождающийся жестом, чтобы привлечь внимание к определенной части образца изделия; вопрос - альтернатива; вопрос, содержащий в себе ответ);

3.5. дополнительная наглядность;

3.6. дополнительные задания к той части работы, которая вызывает у детей затруднения;

3.7. дополнительные меры обучения: повторное инструктирование, повторный показ приема или его части, контроль за руками ученика при выполнении какого-то движения, подготовительные и 3.8. тренировочные упражнения;

3.9. использование упражнений на сравнение объектов;

3.10. воспроизведение объекта по памяти;

3.11. анализ объектов с частичной помощью;

3.12. самостоятельный анализ;

3.13. избирательный анализ муляжа, игрушки, натурального предмета;

3.14. рассматривание рисунка и технического рисунка.

4. Методические приемы на уроках профессионального труда

4.1. Прием многократного повторения и проговаривания.

4.2. Изучение новых терминов:

4.2.1. четкое (утрированное) проговаривание нового слова учителем;

4.2.2. запись на доске (слова) с выделением орфограмм;

4.2.3. карточка с этим же словом в наглядном словаре;

4.2.4. повторение слова обучающимися громко, хором;

4.2.5. запись нового слова в словарях с определением;

4.2.6. установление связи со знакомыми обучающимся понятиями.

4.3. Прием сравнения способствует выделению предметных свойств, нахождению связей между новым и уже известным. Активизирует мыслительный процесс, способность к элементарному анализу. Здесь важно учителю подобрать правильно материал, поставить цель и задачи.

4.4. Сложность определяется:

4.4.1. возможностью выявить искомые свойства с помощью восприятия;

- 4.4.2. количеством сравниваемых предметов;
- 4.4.3. расчлененность предметов (одно- или много детальными);
- 4.4.4. количеством связей, подлежащих выявлению;
- 4.4.5. характером и условиями сравнения.
- 4.5. Прием ознакомления с предметом (материалом) через тактильные ощущения (вес, тяжесть, запах, шероховатость):
- 4.5.1. какое на ощупь, взвесить в руке, погладить, сжать, растянуть и т.п.
- 4.6. Прием анализа готового образца изделия (по готовому плану).
- 4.6.1. в 4 классе - по плану;
- 4.6.2. в 5 классе - частично по плану;
- 4.6.3. в 7, 8 классах - самостоятельно.
- 4.7. Прием совместного оценивания работы обучающихся:
- 4.7.1. попарного;
- 4.7.2. коллективного;
- 4.7.3. самостоятельного;
- 4.7.4. контроль качества, самоконтроль: после каждой операции и в конце работы (когда оценивается готовое изделие).
- 4.8. Использование таблицы оценивания по критериям.

5. Наглядные средства на уроках ручного труда

- 5.1. По цели использования на уроках труда в младших классах их можно разделить на несколько групп:
- 5.1.1. Наглядные средства, помогающие объяснить конечную цель работы (образцы изделий, натуральные предметы, чучела, муляжи, рисунки, игрушки, технические рисунки).
- 5.1.2. Наглядные средства, применяемые для обучения планированию (планы в таблицах, предметно-операционные, графические планы).
- 5.1.3. Наглядные средства, способствующие выполнению двигательного трудового приема (макеты, демонстрирующие правильный прием работы инструментом; узлы различных соединений; плакаты, показывающие, как надо держать инструмент).
- 5.1.4. Наглядные средства иллюстрированного характера (коллекции, гербарии, образцы готовой продукции и так далее).
- 5.2. Чаще всего изделия выполняются обучающимися по образцу, к которому предъявляются определенные требования:
- 5.2.1. образец должен быть выполнен аккуратно и красиво из тех же материалов, которые будут использованы учениками;
- 5.2.2. в изделии должны быть соблюдены все инструкции, установленные для выполнения подобных работ детьми;
- 5.2.3. по уровню сложности образец должен соответствовать программе;
- 5.2.4. размеры образца должны быть таковы, чтобы дети могли их соблюсти в своих изделиях;
- 5.2.5. на плоскости, где размещены аппликация, вышивка, детали макета, должны быть указаны пространственные ориентиры. На глаз правильно разместить изделие на плоскости обучающимся трудно, поэтому (особенно для первоклассников) учителю нужно предусмотреть ориентиры.
- 5.3. При разработке и изготовлении предметно-операционных планов следует учитывать:

5.3.1. задачи урока, то есть умения, навыки и технические сведения, которыми согласно программе должны овладеть обучающиеся;

5.3.2. место урока в системе знаний, то есть насколько самостоятельно ученики могут составлять план работы над изделием в данный период обучения, какие двигательные приёмы ими усвоены;

5.3.3. степень новизны материала, сложность изделия, способность школьников воспользоваться предлагаемым пособием;

5.3.4. опыт работы обучающихся с карточками плана;

5.3.5. количество деталей в изделии (чем больше частей содержит объект, тем он обычно сложнее, тем подробнее должны быть отдельные пункты плана).

5.4. Поскольку на уроках труда основное время отводится практической деятельности, предметно-операционный план не должен быть излишне подробным, чтобы не уходило много времени на его разбор. Кроме того, перегруженность пособия будет затруднять ориентировку в нём умственно отсталых обучающихся.

5.5. Для уроков труда можно рекомендовать два варианта предметно-операционных планов:

5.5.1. Подробный предметно-операционный план, отражающий все операции и содержащий сведения о выполнении новых или сложных приёмов. При показе новых операций инструменты прикрепляются на деталях или под ними так, чтобы было ясно, как производится приём. Такого рода пособие применяется во 2 классе, а также на последующих годах обучения в тех случаях, когда обучающиеся осваивают новые двигательные трудовые приёмы.

5.5.2. Сокращённый предметно-операционный план содержит только основные операции. Такого рода пособие применяется для закрепления темы и самостоятельной работы. В 3 классе планы можно дополнить текстом с названием операций: «Разметка по линейке», «Нанесение рифовки» и так далее.

5.6. При оформлении предметно-операционных планов необходимо соблюдать ряд требований:

5.6.1. единообразные изображения операций;

5.6.2. образцы изделий, доведённые до разной степени готовности, прикреплять на отдельные карточки или располагать на доске так, чтобы их можно было снять и рассмотреть со всех сторон;

5.6.3. размеры деталей на плане должны соответствовать размерам образца (допускается увеличение мелких деталей образца);

5.6.4. метки, линии, цифры обозначать отчётливо и достаточно крупно, чтобы обучающиеся видели их с места;

5.6.5. цвет бумаги, ниток, фактуру ткани, применяемую для изготовления деталей плана, подбирать в точном соответствии с образцом и заготовками, которые раздаются обучающимся;

5.6.6. при изображении на плане двигательных приёмов придерживаться правил их выполнения (например, разметка деталей производится на изнаночной стороне бумаги, так же должна быть показана разметка на полуфабрикате плана);

5.6.7. приспособления, фон карточки, на которой прикрепляются полуфабрикаты, должны значительно отличаться по цвету от материалов, применяемых для изготовления поделки;

5.6.8. карточки предметно-операционного плана следует располагать на доске по горизонтали или вертикали;

5.7. В конце 2 и в 3 классе применять словесный план. Каждый его пункт пишется на полосках плотной бумаги крупными буквами, чтобы ученики с мест могли прочитать написанное. Предложения должны быть короткими, содержать название необходимых операций и приёмов, иногда инструментов. Предложения должны состоять из знакомых слов. Если применяются новые слова, обязательно заранее проводится словарная работа.

Нумеровать пункты плана необязательно, т.к. обучающиеся должны сами определять последовательность работы.

5.8. Графический план целесообразно составлять на многокомпонентные изделия из глины, пластилина, природного материала. Рисунки даются несколько увеличенными (по сравнению с образцом) и обязательно в объёмном и чётком изображении. Цвет деталей на плане должен совпадать с цветом материалов, из которых ученики будут выполнять изделия. Каждый рисунок соответствует одной операции.

5.9. Технический рисунок можно использовать с 3 класса.

6. Наглядные средства на уроках профессионального труда

6.1. В трудовом обучении виды наглядности по своему назначению можно разделить на две группы:

6.1.1. к наглядным пособиям первой группы относятся станки, машины, инструменты и приспособления, таблицы, образцы материалов, модели, отображающие форму изделий, проекционные изображения;

6.1.1.1. с помощью пособий первой группы обучающиеся приобретают знания, связанные с определенным видом труда (устройство и назначение станков, машин, инструментов, свойства материалов, производственные технологические процессы);

6.1.2. ко второй группе относят пособия, помогающие развитию общетрудовых умений, ориентировке в задании, планированию.

6.1.2.1. к ним относятся предметно-технологические карты, операционно-технологические карты, комбинированные технологические карты, словесные планы, схемы и схематические рисунки, графические изображения, чертеж, технический рисунок, эскиз.

6.2. Предметно-технологическая карта отражает основные этапы изготовления изделия. Состоит из предметных образцов выполняемых операций. Содержит образец исходного (заготовка) и конечного результата работы (готовое изделие или деталь). Число образцов, технологически расположенных между заготовкой и законченным изделием соответствует количеству технологических операций.

6.3. Количество предметных образцов технологической карты должно полностью соответствовать числу технологических операций в 4-5 классах, в старших классах - для детей с более низким интеллектом. В 6-9 классах количество предметных образцов сокращают, совмещая некоторые операции на одном образце.

6.4. Операционно-технологическая карта отражает стандартный план работы, который ученик может применить с небольшими изменениями при изготовлении различных изделий (работ).

6.5. Комбинированная технологическая карта может содержать предметные образцы, набор табличек с названиями (и некоторой расшифровкой технологических операций или трудовых приемов), рисунки (фотографии), на

которых показаны приемы выполнения технологических операций, названия необходимых инструментов, приспособлений и материалов.

6.6. Требования:

6.6.1. все образцы имеют одинаковый исходный размер, выполнены из одного и того же материала;

6.6.2. формат пояснительных табличек одинаков для одной карты и не должен быть меньше четверти от формата А-4;

6.6.3. пояснительные записи выполнены черным или синим цветом, технические условия (например, ширину шва, размер детали) допускается выделять красным цветом;

6.6.4. высота букв в пояснительных записях не должна быть меньше 1 см.

6.7. Чертеж - это графическое изображение изделия или его составной части, выполненное посредством чертежных инструментов с указанием размеров масштаба и других данных, необходимых для изготовления данного изделия.

6.7.1. Чертежи выполняют различными линиями: сплошной тонкой, сплошной основной, сплошной волнистой (закругленной), штриховой, штрихпунктирной.

6.7.2. Требования:

6.7.2.1. чертеж выполняют простым карандашом;

6.7.2.2. контуры можно обвести красным или синим цветом.

Вычерчивание чертежа изделия на уроках труда целесообразно применять только в тех случаях, когда графическая часть работы доступна обучающимся и не занимает много времени. Если же чертеж представляет значительные трудности, можно использовать прием анализа чертежа в ходе беседы.

Учитель заранее готовит чертеж на доске (ватмане), линии и обозначения должны быть четкими.

6.8. Графическое изображение - это условное, небольшое по объему изображение, воспроизводящее шов детали, петли, резьбы соединения, способа соединения и т.п.

6.8.1. Требования:

6.8.1.1. графическое условное изображение выполняется простыми или цветными карандашами при помощи чертежных инструментов.

6.9. Технический рисунок - это выполненное от руки изображение предмета с соблюдением пропорциональности между отдельными частями.

6.9.1. Требования:

6.9.1.1. технический рисунок выполняется простым карандашом в различных проекциях;

6.9.1.2. допускается нанесение штриховки (линий для создания объема изображения);

6.9.1.3. технический рисунок сложного построения выполняется учителем на доске и анализируется совместно с обучающимися.

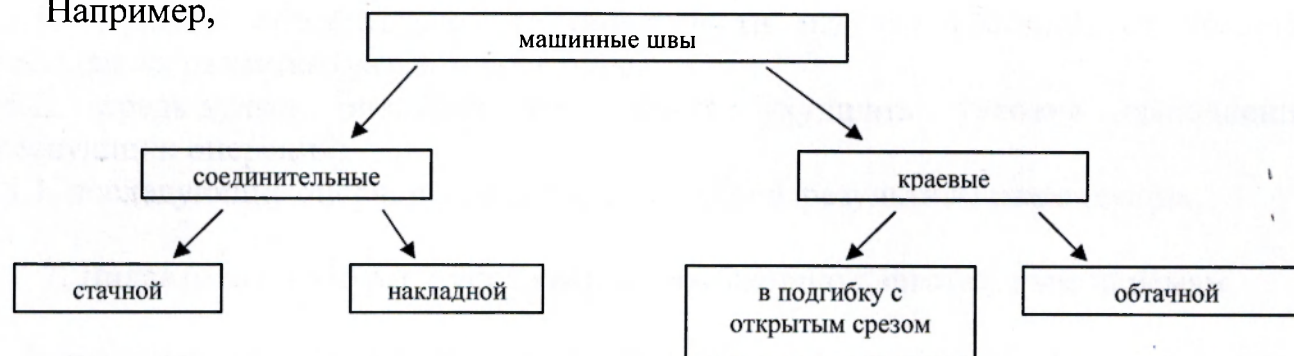
6.10. Эскиз - предварительный набросок, фиксирующий замысел изделия, сооружения или отдельных его частей.

6.10.1. Требования:

6.10.1.1. выполняется от руки, без применения чертежных инструментов, без точного соблюдения масштаба, с использованием любых цветных средств изображения.

6.11. Схема - отражает только главные для данной задачи свойства изучаемого материала, процессы и предметы.

Например,



6.11.1. Свойства предметов, явлений и процессов представлены в знаково-символической форме.

6.11.2. Схематический рисунок отражает основные составляющие инструментов, деталей или приспособлений.

6.11.3. Схема и схематический рисунок служат орудием выделения и закрепления в памяти обучающихся основных свойств частей и отношений изучаемых объектов. Используются, в основном, в 4-5 классах.

6.12. Словесный план: составляется после того, как обучающиеся усвоили цель (конечный результат) своих трудовых действий. Словесный план включает в себя последовательность и содержание всех этапов работы. Особенностью профессионально трудового обучения является то, что по всем профилям составляется опорный план (по изготовлению любого изделия) и план непосредственного выполнения операций данного изделия.

План изготовления:	План пошива:
1. выбрать модель;	1. обработать плечевые срезы;
2. снять мерки;	2. обработать вырез горловины;
3. выполнить чертеж;	3. обработать проймы;
4. сделать выкройку;	4. обработать боковые срезы;
5. сделать раскладку и раскрой на ткани;	5. обработать нижний срез.
6. выполнить пошив;	
7. отутюжить и сложить согласно требованиям.	

6.12.1. Требования к плану:

6.12.1.1. каждый пункт сформирован четко и кратко;

6.12.1.2. обязательна нумерация пунктов на всех этапах обучения.

6.13. В 4 и частично в 5 классах обучающиеся еще не знакомы с основными трудовыми приемами, поэтому они приступают к изготовлению изделия по плану, который им целиком сообщает учитель.

6.14. Словесный отчет о последовательности всей работы затрудняет обучающихся, им проще ответить на вопросы, касающиеся 1-2 операций. Но постепенно план составляется коллективно, в ходе беседы; это в том случае, когда большая часть трудовых процессов уже знакома обучающимся, а, затем, обучающиеся 1 группы (варианта) могут планировать работу самостоятельно при изготовлении несложных изделий.

6.15. В старших классах учитель предлагает запомнить следующие правила изготовления:

- 6.15.1. первыми обрабатывают те поверхности изделия (детали), от которых производится разметка (разметочные базы);
- 6.15.2. предыдущая операция не должна ухудшать условия выполнения последующих операций;
- 6.15.3. последующие операции не должны нарушать результаты предыдущих.

7. Дидактические игры и упражнения, обучающие двигательным приемам

7.1. Дидактические игры и упражнения, обучающие двигательным приемам, делятся на три группы: игры и упражнения, направленные на дифференцирование основных геометрических фигур; игры и упражнения, направленные на развитие умения ориентироваться в пространстве; анализ, складывание композиций из деталей.

7.2. Требования к дидактическим играм:

- 7.2.1. должны быть связаны с программным материалом и темой урока (занятия);
- 7.2.2. быть доступными и интересными; занимать 5-7 минут;
- 7.2.3. постепенно усложняясь, способствовать формированию общетрудовых умений.

7.3. Дидактические игры применяются:

- 7.3.1. для ознакомления обучающихся с основными геометрическими фигурами, пространственными признаками и отношениями;
- 7.3.2. для формирования умения анализировать образ, условия выполнения изделия; осуществлять самоконтроль.

7.4. Дидактические игры могут проводиться в начале урока (занятия) и за 10 минут до его окончания, а также во время физкультминуток.

8. Единые требования к занятиям по трудовому воспитанию в группах продлённого дня

8.1. К каждому занятию по трудовому воспитанию (в том числе по бытовому и общественно-полезному труду) должны быть поставлены цели и задачи, проведен инструктаж по технике безопасности, должны присутствовать: план работы, словарная работа. В конце каждого занятия подводится итог.

8.2. Продолжительность таких занятий не должна превышать 30-40 минут.

8.3. Практическая часть занимает 60 % времени всего занятия.

8.4. Воспитатель 1-4 классов при составлении плана работы учитывает программу по трудовому обучению. Если учитель по программе берет работу с бумагой, то воспитатель тоже работает с бумагой.

8.5. В младших классах допустимы и необходимы индивидуальные занятия с отдельными учениками.

8.6. Занятия проводятся в игровой форме и не должны дублировать уроки труда.

8.7. Все занятия во II половине дня должны проходить в облегченной форме, либо в индивидуальном порядке, поскольку это позволяет работать с каждым ребенком, учитывая психо-физические особенности.

Занятие должно включать больше игровых моментов, быть простым, интересным для детей, несложным.

9. На уроках ручного труда, занятиях по трудовому воспитанию в группе продлённого дня используются единые правила безопасной работы, единая терминология ручных работ

9.1. Общий инструктаж по технике безопасности:

- 9.1.1. работу начинай только с разрешения учителя;
- 9.1.2. употребляй инструмент только по назначению;
- 9.1.3. нельзя носить инструмент в карманах;
- 9.1.5. при работе держи инструмент так, как показал учитель;
- 9.1.6. во время работы будь внимателен, не отвлекайся на посторонние дела и разговоры;

9.2. Правила безопасной работы с иглами, булавками:

- 9.2.1. не бросай иглы;
- 9.2.2. проверяй их количество перед началом и концом работы;
- 9.2.3. обязательно найди недостающие иглы, булавки;
- 9.2.4. не втыкай иглы в обрабатываемый материал или в свою одежду;
- 9.2.5. ни в коем случае не бери иглы в рот;
- 9.2.6. во время работы втыкай иглы в специальную подушечку, игольницу;
- 9.2.7. запасные иглы храни в игольнице;
- 9.2.8. при сшивании бумаги или картона предварительно проколи отверстие шилом;
- 9.2.9. при шитье пользуйся наперстком;
- 9.2.10. не применяй иглы вместо булавок.

9.3. Терминология ручных работ.

- 9.3.1. сметать - соединить временно сметочными стежками две детали или два среза одной детали;
- 9.3.2. заметать - закрепить временно подогнутые срезы детали сметочными стежками;
- 9.3.3. обметать - обработать срезы детали обметочными стежками постоянного назначения, чтобы срезы не осыпались.

9.4. Правила работы с циркулем:

- 9.4.1. храни циркуль в футляре;
- 9.4.2. не держи циркуль ножками вверх;
- 9.4.3. при работе аккуратно втыкай иголку в нужное место, подкладывая под бумагу картон;
- 9.4.4. передавай циркуль в закрытом виде, вперед головкой;
- 9.4.5. после работы убирай циркуль в футляр.

9.5. Правила работы с клеем:

- 9.5.1. перед работой с клеем застели стол или парту клеенкой или газетой;
- 9.5.2. постарайся, чтобы клей не попадал на одежду, лицо и особенно в глаза;
- 9.5.3. если вдруг клей все же попадет в глаза, срочно вымой руки и промой глаза теплой водой;
- 9.5.4. после работы клей плотно закрой, убери;
- 9.5.5. обязательно вымой руки и кисточку.

9.6. Правила работы с ножницами:

- 9.6.1. ножницы - острый предмет, пользоваться ножницами надо осторожно;
- 9.6.2. храни ножницы в определенном месте;
- 9.6.3. не держи ножницы острыми концами вверх;
- 9.6.4. передавай ножницы кольцами вперед;

9.6.5. не оставляй ножницы на рабочем месте раскрытыми.

9.7. Терминология при работе с ножницами.

9.7.1. разрезать;

9.7.2. отрезать;

9.7.3. вырезать;

9.7.4. надрезать;

9.7.5. нарезать.

9.8. Правила безопасной работы с пластилином.

9.8.1. Во время работы:

9.8.1.1. нельзя подносить стеки близко к глазам, чесать ими уши или грызть их;

9.8.1.2. нельзя бросать где попало кусочки пластилина, а тем более пробовать на вкус;

9.8.2. после занятий лепкой следует очистить рабочее место, разложить неиспользованные кусочки пластилина по коробочкам, в целлофановую пленку, вымыть руки с мылом.

9.9. Организация рабочего места при работе с пластилином:

9.9.1. стол покрой клеенкой, чтобы защитить его от случайного попадания пластилина на парту, стол;

9.9.2. лепить нужно на доске;

9.9.3. на рабочем месте всегда должна быть посуда с водой и тряпочка.

9.10. Правила работы с шилом:

9.10.1. шило - инструмент для прокалывания отверстий в виде заостренной спицы с рукояткой;

9.10.2. не держи шило острием вверх, не направляй в сторону соседа;

9.10.3. передавать шило можно только в футляре, ручкой вперед, зажав жало в руке;

9.10.4. не оставляй шило на рабочем столе с открытым жалом;

9.10.5. ни в коем случае нельзя прокалывать детали изделий, держа их на весу;

9.10.6. прокалывай отверстия, расположив заготовку на столе;

9.10.7. используй подкладной лист, он может быть из толстой резины, пенопласта или толстого многослойного картона.